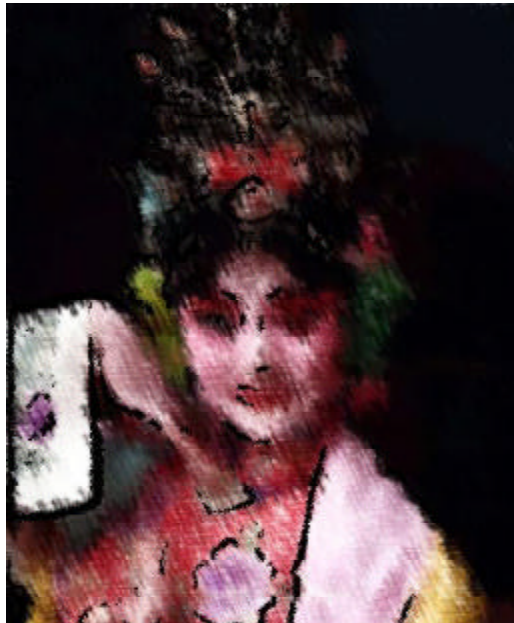


**CENTER FISIO - IMES**  
INSTITUTO MINEIRO DE ESTUDOS SISTÊMICOS



潘祥龙

**Acupuntura e Dermatologia Funcional  
(Estética)**



---

## ACUPUNTURA DERMATO FUNCIONAL

Há muitos séculos, as gueixas e concubinas elegantes pintavam-se, maquilando seus rostos, cuidando de suas unhas e cabelos. Na China e Índia Antigas, costumava-se mascar cabeças de cravo para manter o hálito saudável e fresco. Muitos eram os livros que citavam receitas de preparados indicados para os cuidados do corpo. No Chan Hai Ching, encontram-se preparações para fazer com que as rugas desaparecessem e revitalizar a pele cansada. Como em todo o conhecimento oriental, a estética tem raízes muito profundas com os aspectos religiosos, como Budismo e o Taoísmo. A beleza nasce de um estado interior. “Não há beleza exterior sem mente e espírito tranquilos”.

Os cuidados com o corpo tem levado cada vez mais pessoas a procurarem profissionais que sejam capazes de cuidar de sua saúde como um todo, tanto interna, quanto externamente. No Ocidente, a estética é considerada como “o estudo das condições e dos efeitos da criação artística”, enquanto a beleza é a “qualidade do belo”; que tem forma e proporções perfeitas; que é agradável aos sentidos”. No Oriente existem duas palavras que podem definir o que difere beleza de estética. Uma destas palavras é Kirey, usado com a mesma interpretação de beleza no Ocidente. A outra palavra é Shibumi, significa um estado de beleza que transcende o que pode ser visto, um exemplo são os arranjos do Ikebana, a arte de arranjos florais japoneses, os quais além de serem bonitos nos passam um sentido de paz e beleza interior.

Dos diversos tratamentos em estética da área das terapias alternativas, um dos que vem ganhando cada vez maior aceitação entre as pessoas é a **ACUPUNTURA**; originária na China há mais de 4000 anos, esta terapia baseia-se na existência de uma energia vital, denominada de Chi ou Qi, circulando no corpo gerando o estado de saúde. Caso alguma condição interna ou externa bloqueie o fluxo desta energia, que percorre o corpo em canais de energia \_\_ também denominados de meridianos, surgem distúrbios que resultam nas mais diversas patologias. Estes bloqueios podem ser corrigidos através de diversos métodos.

No caso da Acupuntura são usadas agulhas para esta finalidade, aplicada sem pontos específicos do corpo. Em estética, a acupuntura deve ser considerada como uma técnica complementar ou de apoio no tratamento convencional.

**Agulhas:** as agulhas na acupuntura podem ser de ouro (para tonificação) ou de prata (para sedação). Atualmente encontramos agulhas de aço inoxidável, o que permite a redução dos custos, sendo de grande flexibilidade e firmeza, garantindo maior segurança na sua aplicação. Na aplicação em estética facial recomenda-se o uso de agulhas curtas (3-5mm) e finas. Podem ser usadas agulhas coreanas, chinesas ou japonesas descartáveis ou de uso individualizado. Apesar da possibilidade, evite o uso de agulhas que



tenham passado por quaisquer processos de esterilização, mesmo que demonstrada eficiência. Antes de sua utilização deve-se verificar se suas pontas são “como aponta de uma folha de pinheiro”, nem cega, nem torta. Agulhas com resíduos em suas paredes também devem ser descartadas.

**Aplicação:** a técnica mais simples, prática e principalmente higiênica é praticada com o uso do mandril, para se ter segurança quanto à profundidade inicial que a agulha irá atingir.

**Posição do paciente:** deve estar deitado ou ligeiramente reclinado, sendo esta a melhor disposição.

**Manipulação:** após realizada a aplicação, o paciente deve sentir o ponto da acupuntura trabalhado. Esta sensação pode ser sentida também pelo acupunturista e é denominada de Te Chi. Ela costuma ser referida de várias formas tais como uma ligeira fisgada, adormecimento, peso ou como se estivesse sendo puxada ou empurrada. A dor também é referida como Te Chi, porém não é o melhor sinal. Caso o cliente refira sentir dor forte e incomodo no local de aplicação, recomenda-se a remoção da agulha pois pode ter ocorrido falha na inserção, mau direcionamento da agulha, inserção muito profunda ou insuficiente, paciente com grande deficiência ou excesso de Qi.

Após a aplicação, podem ser usados vários meios de se trabalhar o Ki, tonificando ou dispersando sua passagem pelo ponto e meridiano. Destas as mais fáceis são:

- 1- uso de agulhas de ouro (tonificar) ou de prata (sedar)
- 2- girar entre os dedos no sentido horário (tonificar) e anti-horário (sedar)
- 3- toques leves com aponta do dedo ou raspando o corpo da agulha com a unha (equilíbrio)
- 4- direcionar a agulha no sentido do meridiano do ponto aplicado (tonificar) e contra a corrente de energia (sedar). Este método implica no conhecimento prévio da direção que o Ki apresenta em cada um dos meridianos de acupuntura, em especial os meridianos que percorrem a região facial.

**Duração da aplicação:** dependerá do estudo de cada cliente, das condições e necessidades individuais. Geralmente são prescritas de 10 a 15 sessões, de 10 a 15 minutos cada uma para uma resposta adequada.

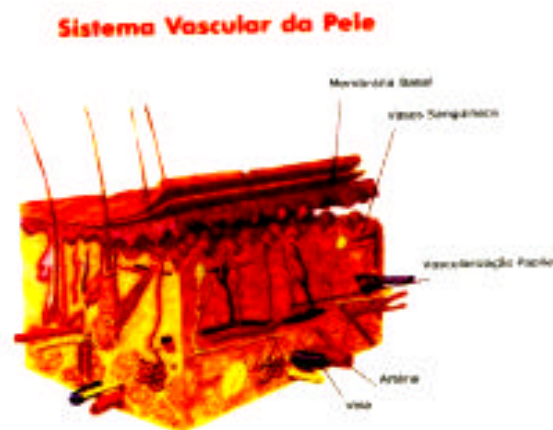
**Complicações:** caso haja sangramento estes podem ser facilmente contornados aplicando-se um pedaço de algodão sobre a região. Caso puncione uma pequena artéria, a compressão deve ser feita imediatamente



e por um tempo maior, sendo que pode haver a formação de um pequeno hematoma que desaparecerá em pouco tempo. A quebra ou entortamento das agulhas são muito difíceis de ocorrer pois a técnica não envolve o aprofundamento da agulha em estruturas de grandes musculaturas. Infecções são evitadas aplicando-se procedimentos corretos de assepsia e higiene.

## A PELE

É o revestimento externo do corpo, é um importante órgão de delimitação entre o meio externo e interno. Sua extensão na superfície é de aproximadamente 1,5 a 2,0 m<sup>2</sup>.



*Figura 01*

Exerce proteção contra agentes externos, contra variações da temperatura (através de seus vasos sanguíneos, glândulas e do próprio tecido adiposo que se encontra sob ela).

Colabora com o mecanismo de termorregulação do corpo, contra os raios ultra violeta, através de um pigmento, a melanina, e tem função excretora, através de suas glândulas sudoríparas e sebáceas que secretam e eliminam várias substâncias.

## EPIDERME

Camada extensa e delgada da pele. É constituída de tecido epitelial de revestimento, possui várias funções e está separada da derme pela membrana basal, nela há ausência de vasos sanguíneos e linfáticos, porém existem inúmeras terminações nervosas livres.



---

**É dividida em 05 camadas:**

**CAMADA BASAL ou GERMINATIVA**

É esta camada que forma novas células e contém melanina.

**CAMADA ESPINHOSA**

Oferece maior proteção mecânica à pele mediante um sistema de tração elástica.

**CAMADA GRANULOSA**

É a responsável por recolocar na superfície da pele as células mortas.

**CAMADA LÚCIDA**

Corresponde ao conjunto das primeiras células anucleadas, e devido a presença de uma substância oleosa denominada eleidina mostra-se translúcida.

**CAMADA CÓRNEA**

Constitui uma barreira que proporciona proteção mecânica e química.

**DERME**

Consiste em tecido conjuntivo. É rica em substância fundamental tem muitas fibras colágenas que mantém a hidratação e elasticidade da pele. É bem vascularizada e é nela que encontramos os anexos cutâneos (folículos pilosos, glândulas sebáceas e sudoríparas).  
É formada por duas camadas:

**CAMADA PAPILAR**

Tem como função nutrir a epiderme.



---

## **CAMADA RETICULAR**

Contém nervos que reagem ao frio, ao calor e à dor.

## **HIPODERME**

É tecido celular subcutâneo adjacente. Também chamada de panículo adiposo. Tem função própria, pois possibilita o deslocamento da pele e a protege da perda de calor. Dá sustentação às camadas da pele e protege contra traumatismos os vasos e nervos que devem alcançar as partes superiores da pele.

## **OBESIDADE E CELULITE:**

Índice de Massa Corpórea:

### **IMC = Kg/m<sup>2</sup>**

Normal = abaixo de 25

Pesados = entre 25 a 29,9

Obesos = de 30 a 39,9

Obesos graves = acima de 40

## **Celulite:**

Classificação:

- 0 – sem casca de laranja;
- 1 – com casca de laranja ao pinçamento da pele;
- 2 – com casca de laranja sem pinçamento da pele;
- 3 – com casca de laranja em qualquer posição;
- 4 – dói ao ser tocada, casca de laranja mais severa.

## ***Causas:***

Familiar, alimentar, desequilíbrio metabólico, stress, desequilíbrio circulatório, sedentarismo, cigarro, roupas apertadas, medicamentos (anticoncepcionais, antialérgicos).



## ORIENTE

**Celulite:** Síndrome de estagnação dos líquidos internos do corpo.

Assim como na obesidade este acúmulo de líquidos no corpo está relacionado com o elemento TERRA.

### BAÇO

*Transformação dos alimentos do corpo*



separar os elementos impuros dos alimentos, que deveriam ser eliminados pelos processos naturais, dos elementos puros ou energéticos.



Corpo acumula o impuro dentro de si



Dores e cansaço corporal, pensamento confuso ou, no caso que estamos tratando, de gordura e celulite

Temos então o envolvimento completo do elemento Terra:

- Preocupação
- Baço/Estômago
- Manifestação: Boca
- Sabor: Doce
- Tecido: Carnes (Gordura)



## CELULITE

É uma palavra inapropriada para descrever os nódulos que aparecem causando ondulações na epiderme, conhecida popularmente como “casca de laranja”.

### ➤ FIBRO EDEMA GELÓIDE

(É o termo que mais se aproxima do conceito de celulite).

Analisando-se esse nome:

**Fibro**: relativo à fibrose

**Edema**: retenção anormal de líquidos

**Gelóide**: aspecto de gel

## FISIOPATOLOGIA

Segundo Barros (2001), primeiramente ocorre uma infiltração edematosa do tecido adiposo a consequência é no seu volume a hipertrofia tecidual.

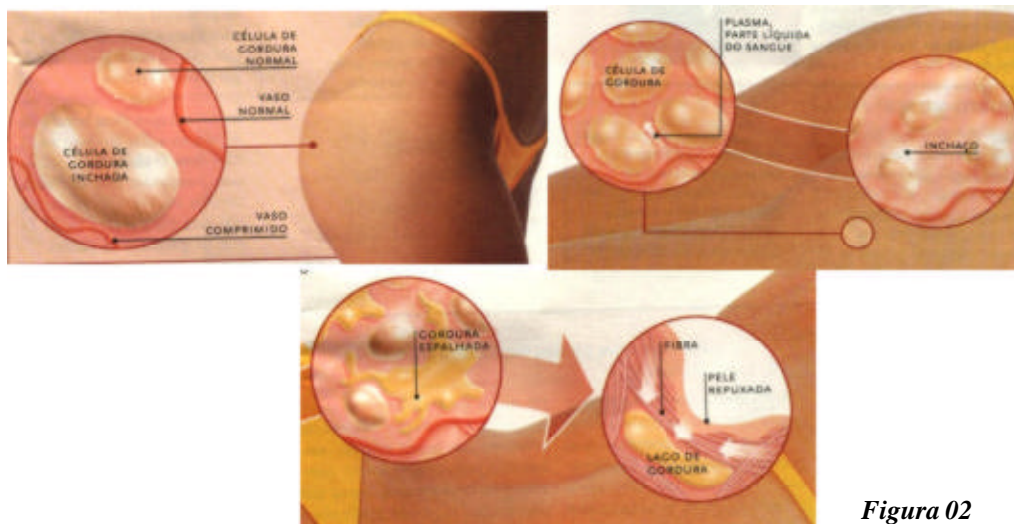


Figura 02





- Afeta com frequência a maioria das mulheres (95%) puberdade, gestação, ciclos menstruais
- Localiza-se em zonas muito específicas
- Frequentemente associada a lipodistrofia ou obesidade

## Fatores Predisponentes

**Sexuais** → os hormônios sexuais orientam a distribuição do tecido gorduroso, tanto no homem quanto na mulher.

Na puberdade aparecem as características sexuais secundárias, com a formação e distribuição do tecido gorduroso.

Estrógenos e progesterona orientam um tamanho maior dos adipócitos e um número maior em certos locais.

A testosterona faz com que o tamanho e número dos adipócitos localizados nas regiões trocântéricas sejam reproduzidos.

**Nos homens** → **celulite** → não é comum por não apresentarem doses suficientes destes hormônios femininos que são os maiores desencadeadores de celulite.

Quando surge é principalmente pela adrenalina e aldosterona.

O uso de determinados medicamentos que contém hormônios auxilia na formação da celulite.

**Stress** → considerado causa da celulite pelo fato de liberar determinados hormônios a ADRENALINA e ACTH.

## Classificação da “celulite”

Podemos identificar 4 fases na formação do fibro edema gelóide (celulite):

1. maior retenção de líquidos entre os vasos sanguíneos (capilares) e os tecidos, no local onde ocorre a troca de nutrientes;

2. maior concentração de células gordurosas na região. Neste momento já é possível notar as ondulações na pele;

3. aparecimento de nódulos, nessa fase pode haver prejuízo da circulação em função de microvarizes. Peso, cansaço e dor também podem surgir;

4. o estado da fase 3 se intensifica.



*Foto 01*

#### ***Pontos para tratamento da celulite***

1. F3, VB34, F14, B18 para drenar o fígado
2. TA6 para mover o Qi e promover a transformação de fluidos no TA
3. VC5, VC6 ajuda dispersar a umidade, harmoniza a via das águas
4. VC9 transforma fluidos e alivia edema
5. CS6 acalma o Shen, harmonia o Qi e dispersa a mucosidade

## **MÉTODO LOCAL**

Coloca 8 agulhas ao redor de toda a área, colocando uma única agulha no centro e a outra no BP6 ou E36, para drenar muco umidade.

### **Técnica de eletro tonificação**

Eletroacupuntura na Dermato-Funcional

ELETROTONIFICAÇÃO	ELETRO-SEDAÇÃO
Frequência menor (1 a 10 Hz)	Frequência maior (50 a 100 Hz)
Até 15 minutos	20 a 60 minutos
Onda espiculada ou dente de serra	Onda quadrada ou retangular
Densidade corrente maior (agulha fina)	Densidade corrente menor (agulha grossa)



## 5 TIPOS DE OBESIDADE

No caso da obesidade a mais comum é a que envolve os elementos MADEIRA – FOGO – TERRA. Nesta família encontramos pacientes com características básicas que os diferenciam:

**Madeira:** Obesidade emocional

**Fogo:** Obesidade mental compulsiva

**Terra:** Obesidade fisiológica

### MADEIRA

**IG4** – Expele o Vento Calor (orientando a agulha para P10)

**VB20** – Elimina o Vento Interno – Modera o Yang do Fígado (orientar agulha para os olhos do lado oposto à agulha)

**F3** – Movimenta o sangue e alivia a estagnação (agulha apontando para R1)

### FOGO

**P5** – Estimula a descida e dispersão dos fluídos (agulha orientado para TA10)

**CS6** – Acalma a mente – Promove a circulação do Ki nos 3 aquecedores (agulha orientado para TA5)

**R3** – Nutre o Ki dos Rins (agulha orientado para B60)

### TERRA

**E25** – Elimina a estagnação dos alimentos (agulha orientado para VC4 -Ming Men)

**E36** – Elimina mucosidade (aplicação perpendicular)

**TA8** – Regula os 3 aquecedores e promove o movimento intestinal (perpendicular)

**BP6** – Elimina a umidade e mucosidade – Acalma a mente e induz ao sono. (agulha orientado para E40).

## PONTOS SINTOMÁTICOS

**E22** – 3 tsun acima do umbigo e 2 tsun linha média do corpo

**E25** – linha do umbigo e 2 tsun da linha média do corpo

**E28** – 3 tsun abaixo do umbigo e 2 tsun da linha média do corpo



---

## Obesidade Localizada: a barriguinha flácida

**VC12** – coincide com plexo solar

**F13** – associar com BP6 e F3 (afinar cintura) apontar para o umbigo

**VB21** – ansiedade (agulha apontada para VC17)

### Triângulo de MOXA

Elimina estagnação de sangue que impede funcionamento do BAÇO, geralmente associado com irregularidades na menstruação e edema pré-menstrual.

**CS8** – velhice precoce

**E41** – melhora mobilidade intestinal (paciente que come pouco e sente empaxado)

**B20** – Bei Shu do Baço (estimula a digestão)

### Gordo Yin/ Gordo Yang

**Frio, mole,  
sem graça,  
Belisca (bolinho)  
Não é ativo**

**duro, quente  
gostoso  
gosta de comer  
ativo  
Festeiro**

### Gordo Yin

Salada fria, porém condimentada (mostarda em grãos, pimenta, bacon)

Fruta em calda com canela ou cravo

Papaia, melão com presunto, manga

Carne vermelha

Queijos amarelos

Chá

### Gordo Yang

Salada fria com azeite e limão



---

Abacaxi, melancia  
Queijos branco, laticínios e derivados  
Carne branca  
\* Talvez chocolate amargo.

### **Tratamentos**

Diminuir apetite  
VC12  
E36  
E44

Tirar fogo do estômago à compulsão  
E36 e E44

Psicológico  
VG20, Yin tang, VC17, C7

Regulação do F  
VB34 e F3 (H)

Tonificar BP (Shu à Mo e Fonte com moxa)

Estimular diurese  
VC4 e R7

## **FITOTERAPIA**

### **DESINTOXICAM O CORPO**

**Bardana (Gobô):** Raiz longa e delgada usada na culinária Japonesa e Chinesa, sendo geralmente servida em refogados. Possui uma casca marrom que não deve ser retirada, mas bem limpa com uma escova. No Japão costuma ser indicada para evitar cálculos renais, reumatismo e problemas da vesícula. Seu uso tópico é indicado para limpeza de pele, misturada com outras ervas e vegetais. Atua também no tratamento de furúnculos e queda de cabelo, mas com controle do profissional específico. Segundo a tradição oriental, a bardana age nos Rins, Fígado, Vesícula Biliar, Sistema Digestivo e nas Articulações. Desintoxica o corpo elimina o vento calor, além de revigorar as funções sexuais e o Yang dos Rins.

**Banchá:** mistura de partes da planta de chá, indicada após cada refeição, facilita a digestão. Contém vitaminas C e E.



**Umeboshi:** Conserva salgada de um fruto, o Prunus mume, da família das ameixas e damascos. Consumida na China e Japão. Possui características Yang, sendo que previne anemia, acne, prisão de ventre, mau hálito, inflamações, ressaca, enjôos, gripes e resfriados. Fortalece gestantes e convalescentes de cirurgias; auxilia na absorção de nutrientes; tem ação desintoxicante e revigorante. Na dieta macrobiótica, recomenda-se a ingestão de um fruto por dia para tonificar o organismo e limpar as impurezas do sangue. Por conter muito sal, usado em sua conserva é contra-indicado em hipertensos.

## **ESTIMULAM O ORGANISMO**

**Ginseng: Jen Shen:** – “Raiz Homem”. Indicado como tonificador do metabolismo, sendo usado em tratamentos de cansaço, esgotamento físico e mental, perda da energia vital. Seu uso prolongado dá vigor ao corpo e prolonga a vida. Os melhores são a variedade Coreana.

**Shiitake:** cogumelo grande, com chapéu de até 5 cm de diâmetro. São ricos em vitaminas e proteínas. Tem coloração marrom na parte de cima do chapéu e esbranquiçados embaixo.

**Algas Marinhas:** existem diversas espécies usadas na culinária oriental. As mais conhecidas são as variedades Kombu e Wakame.

**Zedoária (Gajitsu):** originário da Ásia, esta raiz com odor semelhante à cânfora e de sabor semelhante ao gengibre, apresenta uma cor azulada quando está em condições ideais de utilização. Entre seus efeitos encontramos que é carminativo (elimina gases); eupéptico (facilita a digestão); protege o fígado e misturado à comida é saciedógeno, sendo um excelente coadjuvante no tratamento da obesidade. Além disso contém várias das principais vitaminas essenciais ao organismo.

**Olong Chá:** chá Chinês com propriedades rejuvenescedoras e energizantes.

## **FAVORECEM O EMAGRECIMENTO**

**Kitosan:** Fibras extraídas de crustáceos, que tem a capacidade de reter gorduras e ajudar em sua eliminação.

**Clorela:** alga verde microscópica unicelular, que apresenta uma composição de 65% de proteínas e um alto teor de triptofano, atua a nível do sistema nervoso central do cérebro em uma área específica onde se localiza o centro de saciedade, que nos diz se já comemos o suficiente, é acionado lentamente, enquanto a boca e o estômago trabalham rapidamente. Assim, antes que o cérebro nos diga que já comemos o suficiente, o estômago está acumulando muito mais alimentos do que o necessário. O triptofano da clorela ajuda o cérebro a responder antes, fazendo com que o centro de saciedade cerebral dispare antes mesmo que o estômago tenha tempo de se empanturrar de comida que não será devidamente aproveitada pelo corpo, sendo armazenada na forma de gordura.



**Centella Asiática:** planta presente na farmacopéia oriental há milênios, sendo que existem registros de seu uso há mais de 3.000 anos na Índia. É conhecida também como “Erva do Tigre”, pois estes animais costumavam comer dela quando estavam feridos. Seus princípios ativos, entre eles o asiaticoside, tem ação principalmente na circulação venosa, porém é no tratamento de estética, como na celulite e gordura localizada, que seus efeitos são mais conhecidos, sendo que costuma ser usada nos tratamentos destes estados através de mesoterapia e ionização.

**Gingko Biloba:** existe na China a mais de 180 milhões de anos, o que a faz contemporânea aos dinossauros. No Japão é conhecida como “Yin Kuo” que significa “fruto de prata”. Quando a bomba atômica explodiu sobre as cidades de Hiroshima e Nagasaki, esta planta foi a única a sobreviver. É um potente vasodilatador, aumentando a circulação sanguínea e tem uma excelente ação antioxidante. Possibilita o aumento de neurorreceptores e conexões entre células nervosas, melhorando a performance intelectual, em idosos e jovens. Costuma ser indicada nos tratamentos de zumbidos, vertigens e labirintite. É conhecida também por ter ação nos casos de impotência, sendo muitas vezes indicada como afrodisíaco. Em cosmética, preserva estruturas moleculares e aumenta a absorção de cremes pela pele.

**Agar-agar (Kanten):** obtida pelo cozimento prolongado de certas algas, como a Gelidium cartikagineum e Gracilaria confervoides, é encontrada na forma de cápsulas ou em pó, com a qual pode-se preparar uma espécie de gelatina. É rica em vitaminas, além de vários oligoelementos importantes. Um de seus principais usos é como auxiliar nos tratamentos de obesidade, por induzir a sensação de saciedade, além de apresentar um baixo teor calórico.

## ESTRIAS

É uma atrofia tegumentar adquirida, de aspecto linear, algo sinuosa, em estrias de um ou mais milímetros de largura, a princípio avermelhadas, depois esbranquiçadas e abrilhantadas (nacaradas).

Dispõem-se paralelamente umas às outras e perpendicularmente às linhas de fenda da pele, indicando um desequilíbrio elástico localizado, caracterizando, portanto, uma lesão da pele. Apresenta um caráter de bilateralidade, isto é, existe uma tendência da estria distribuir-se simetricamente em ambos os lados (GUIRRO et al, 2002).

De acordo com a evolução e microcirculação dérmica, são classificadas em:

### ROSADAS

### NACARADAS OU ATRÓFICAS

Localização:

**HOMENS:** Ombros, abdomen, nádegas.

**MULHERES:** Nádegas, flancos, abdomen, culotes, coxas e mamas.



---

## ETIOPATOGENIA

### PRÉ DISPOSIÇÃO GENÉTICA

TEORIA MECÂNICA → ESTIRAMENTO: PRÁTICA DE ESPORTES, TRAUMATISMOS, HÁBITOS

### TEORIA HORMONAL

Na puberdade, ocorre liberação de estrogênio e progesterona, que aumenta número de adipócitos e leva a uma hiperplasia regiões gínicas; devido ao crescimento rápido até 13 anos, principalmente.

Ocorre um aumento na globulina ligada ao corticosteróide que leva a um aumento do cortisol livre ocasionando à quebra da fibra colágena, ocasionando um aumento do metabolismo protéico degradando as fibras elásticas. Há um número acentuado de fibras colágenas que se dispõem paralelamente à superfície cutânea, para que as fibras elásticas fiquem grandes e inteiras.

## TALASSOTERAPIA

### TRATAMENTOS COM ALGAS MARINHAS

Os oceanos ainda mantêm segredos que desconhecemos e outros que muitas vezes deixamos de utilizar por simples desconhecimento de suas incríveis propriedades. Dentre a variedade de plantas, animais e outros elementos que podemos obter dos mares, as algas são certamente um dos mais importantes. Estas plantas podem alcançar tamanhos gigantescos em alto mar, sendo classificadas de acordo com a cor: verdes, vermelhas ou pardas. São preservadas através do ressecamento, o que normalmente faz com que percam sua cor original, o que pode dificultar este método de classificação por um leigo.

As algas são úteis tanto para a alimentação como para fins terapêuticos, deve ser extraída de águas não poluídas, sendo que em muitos lugares, como na China e Japão, são cultivadas em fazendas marítimas. Quando corretamente desidratadas podem preservar todos os seus elementos naturais, como minerais e oligoelementos (iodo, ferro, sódio, potássio, magnésio, cobalto, zinco, etc), aminoácidos, glicoproteínas, açúcares, vitaminas (A, B1, B2, B6, B12, C, D, E), além dos componentes energéticos, conforme descreve a medicina macrobiótica, que recomenda seu uso no tratamento de diversas moléstias, em especial as da pele.

Indicadas para tratamentos de flacidez e celulite, rejuvenescimento tecidual, alívio de dores e fadiga muscular, recuperação da vitalidade capilar, tratamento da acne e herpes, aliviam dores provocadas por queimaduras solares, ação bactericida e hidratante, suavizam e cicatrizam rachaduras nos pés, tratamentos de micoses, limpeza e nutrição da pele, prevenção de estrias e rugas.

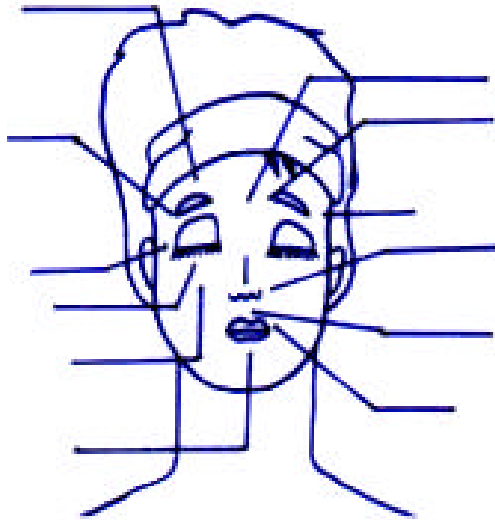




## ESTÉTICA FACIAL

Pontos de acupuntura facial:

- 1-Vb \_\_\_\_: clareia a mente e os pensamentos. Atua sobre a atividade dos intestinos delgado e grosso.
- 2-TA \_\_\_\_: promove a tonificação dos músculos do corpo.
- 3-E \_\_\_\_ e \_\_\_\_: desintoxica o corpo e regula a respiração.
- 4-B \_\_\_\_: atua no baço e pâncreas, melhorando o metabolismo e digestão.
- 5-VG \_\_\_\_: regula a ação hormonal.
- 6- VC \_\_\_\_: melhora a eliminação dos resíduos alimentares, evitando que se acumulem nos tecidos corporais.
- 7- E \_\_\_\_: atua no fígado e pulmão, purificando o sangue evitando o acúmulo de líquidos no corpo.
- 8- IG \_\_\_\_: estimula a desintoxicação corporal.
- 9- Yin Tang: estimula a desintoxicação pineal e hipófise.



*Figura 03*



*Figura 02*



---

## **COMBINAÇÃO DE PONTOS PARA ESTÉTICA FACIAL**

### **ACNE:**

Na região da testa: tonificar pontos extra 1 e TA 23; sedando pontos VB 14 e extra 7  
Na região do rosto: tonificar pontos IG 19 e E 4; sedar pontos IG 20 e E 2.  
Pontos complementares: ponto extra 8 – tonificar

### **Pontos sistêmicos:**

**IG 4** – entre dedos indicador e polegar, a uma polegada da prega.  
**F 3** – entre o primeiro e o segundo metatarsos, na depressão dorso do pé.  
**VC 17** – entre os mamilos, no centro do corpo.

### **Outra opção para acne (calor/mucosidade)**

Sedar BP6 e F3    Tonificar BP9  
Picar perpendicular P5

### **OLHEIRAS**

Tonificar: TA 23 e E 2  
Complementares: ponto extra 8, com massagens de movimentos circulares.  
Sistêmicos: R1-na sola do pé, E 36.

### **PÉS DE GALINHA**

Tonificar TA 23 e ponto extra 8; sedando E 2 e E 4  
Complementares: sedar ponto extra 1  
Massagem com “abertura” do ponto extra 8  
Sistêmico: R1 e VC 17

### **RUGAS PERI BUCAIS:**

Tonificar IG 20 e E 4; sedando IG 19 e VG 26  
ou  
Tonificar E 3 e VC 24; sedando E 4  
Complementar: combinar tonificação de IG 20 e sedação de E 4.  
Sistêmico: IG 4, E 36, VC 17



## **REJUVENESCIMENTO**

Tonificar ponto extra 1 e ponto extra 8, sedando E 4  
Sistêmico: E 36, R1, VC 17

## **BOLSA NOS OLHOS**

Tonificar R7 / Sedar BP6

## **RUGAS DA TESTA E BIGODE CHINÊS**

# **BO-SHIN**

## **APLICADO AO SHIATSU FACIAL E TUINÁ**

### **DIAGNÓSTICO VISUAL**

Na terapia oriental, utiliza-se o diagnóstico visual, chamado BO-SHIN.

Ele se baseia na capacidade de compreender as condições internas do corpo através da observação de seus aspectos externos. Ciência muito antiga, muito utilizada pelos médicos orientais, constitui hoje um importante recurso de diagnóstico da medicina natural, e se baseia na análise de manchas, rugas, marcas, sinais, dilatações, inchaços, e mesmo na forma natural de uma determinada área.

O diagnóstico visual é utilizado especialmente na acupuntura. Esse diagnóstico abrange não só a face, mas todo o corpo, detectando as disfunções dos órgãos; porém, como o trabalho que estamos apresentando refere-se ao rosto, nos dedicaremos apenas a essa região.

Segundo a medicina oriental, a doença tem sua evolução em três fases específicas: transtornos energéticos, transtornos funcionais e transtornos orgânicos. Pela ótica oriental toda doença, de qualquer natureza, reflete, sem dúvida um desequilíbrio energético. Portanto, o diagnóstico visual visa detectar o desequilíbrio, raiz de qualquer doença. Com certa habilidade, isso poderá ser feito com bastante antecedência, o que faz com que esta ciência seja, antes de tudo, uma medicina preventiva. Se o desequilíbrio for detectado em tempo, evitar-se-á que o mesmo evolua, transformando-se em uma moléstia ou, pior, num mal incurável. Na verdade, a imagem externa reflete o quadro interno das pessoas.

### **EMOÇÕES ACUMULADAS**

Nosso corpo sofre também os efeitos das emoções a que somos submetidos diariamente e que vamos depositando em nosso íntimo, uma após a outra. Essas emoções acumuladas causam um efeito profundo em nosso corpo, e suas marcas vão deixando sinais visíveis. Na antiga medicina chinesa, cada



emoção corresponde a um órgão ou vísceras, ou seja, “alegria demais” machuca o coração; a “tristeza” machuca o pulmão; a “raiva” machuca o fígado; a “angústia” machuca o baço e o pâncreas; o “medo” machuca o rim. O termo “machuca” significa que o sentimento, a emoção, “influi” ou “interfere” nos órgãos do corpo humano.

O terapeuta, através do tato e dessa observação visual, poderá analisar as condições do paciente como se estudasse um mapa, percorrendo os meridianos- canais que transportam a energia vital – e, paralelamente, tratando os efeitos causados por essas emoções nos diversos órgãos, equilibrando seu funcionamento e suavizando as marcas deixadas também na aparência e, nesse caso, na face. Como dizem os orientais, um rosto belo espelha o equilíbrio interior.

## **O MAPA DA FACE**

Vejamos, pois, as correlações entre os órgãos e o aspecto externo do nosso rosto.

### **ÁREA 1**

Bolsas e inchaços na região abaixo da pálpebra inferior podem indicar um acúmulo de líquido e rins sobrecarregados.

### **ÁREA 2**

Rugas ou sulcos entre as sobrancelhas apontam para disfunções do fígado ou da vesícula biliar.

### **ÁREA 3**

Região da testa, indica um desgaste orgânico generalizado.

### **ÁREA 4**

A forma das sobrancelhas está relacionada com a função das glândulas supra-renais. Quando se apresentam caídas sobre os olhos, denotando sinal de cansaço, tornam a pessoa pouco resistente a situações de estresse.

### **ÁREA 5**

As rugas no canto externo dos olhos podem indicar excesso de hormônios no organismo. Pode ser causado por Hiperatividade dos ovários, dos testículos, das supra-renais ou da hipófise, ou então pela ingestão contínua e prolongada de hormônios sintéticos (anticoncepcionais, por exemplo).

### **ÁREA 6**

Região do lábio superior, corresponde ao estômago, à função gástrica e as primeiras partes do intestino, o duodeno e o jejuno imediato.



Os sinais anormais mais comuns são: rachaduras, sulcos, protuberâncias, aftas, pontos esbranquiçados, inchaços, palidez, vermelhidão e outros.

#### **ÁREA 7**

Região do lábio inferior, relaciona-se com o intestino grosso. O lábio inferior muito grosso, em geral, indica problemas nos intestinos.

#### **ÁREA 8**

A região das maçãs do rosto indica a saúde geral do organismo e, em particular, as condições da microcirculação corporal. Os pulmões estão refletidos nas bochechas. As bochechas sofrem mudanças principalmente em termos de cor, quando há algum problema nos pulmões. Bochechas coradas quando há inflamação, bochechas pálidas indicam fraqueza dos pulmões.

#### **ÁREA 9**

Região da ponta do nariz, corresponde ao coração e ao sistema cardiovascular. Em geral, a ponta do nariz não apresenta sinais. Quando há vermelhidão ou inchaço, podem existir problemas de circulação, pressão sangüínea irregular.

#### **ÁREA 10**

A região das asas do nariz fornece sinais importantes relativos ao estado dos pulmões.

#### **ÁREA 11**

Região do queixo e abaixo do lábio inferior, corresponde aos órgãos sexuais, aos rins e ao sistema nervoso autônomo. A forma do queixo revela o tipo de temperamento, indicando como a pessoa relaciona-se com a vida.

#### **ÁREA 12**

Região dos sulcos descendentes laterais às asas do nariz, em direção as bordas da boca, não está relacionada especificamente com nenhum órgão, mas com todo o organismo. Traduz a condição geral do metabolismo e da saúde energética.

#### **ÁREA 13**

Região do pavilhão da orelha, é uma das áreas mais importantes do diagnóstico visual. A forma e os sinais apresentados pela orelha oferecem valiosas informações sobre a constituição e a saúde de uma pessoa.



A partir dessa observação, podemos concluir que a beleza externa reflete o quadro interno das pessoas. A beleza vem de dentro, do perfeito funcionamento dos órgãos. Percebendo isso, o shiatsu terapeuta saberá se deve estimular ou acalmar os pontos vitais de seu cliente, propiciando um equilíbrio e, encontrando o equilíbrio, o próprio organismo irá normalizar suas funções. Isto é que chamamos de “autocura”.

*Artigo Revista Personalité Agosto/setembro de 2002.*

**Autor:** Prof. Hisayuki Yasui



*Figura 04*



## I - RUGAS FACIAIS

### Região Frontal:

1-Rugas horizontais (“rides de la reflexion”)

Localização: Horizontalmente na testa: pode ser única, mas em geral são múltiplas.

Tratamento: Sedarà extra 3 e Vb 14

Tonificar: Extra5, Extra12 e TA 23

2- Rugas Verticais (“rugas de preocupação”)

Localização: Verticalmente, entre as sobrancelhas, podendo abrir-se em leque discreto na região central da fronte.

Tratamento: Sedar: Yin Tang

Tonificar: Extra3 (HM3) e Vb14

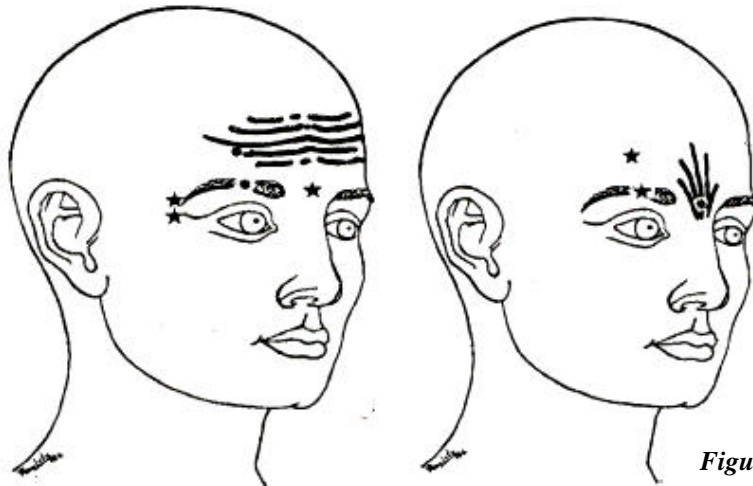


Figura 05

## II- Região Ocular

1- Rugas para-oculares “em leque” (“pés de galinha”)

Localização: Aos lados dos olhos, abrindo-se em leque, lateralmente, e por vezes no terço externo da pele logo abaixo da pálpebra inferior.

Tratamento: Sedar: E2, B2, E4 e Vb 1

Tonificar: HM3 e TA23

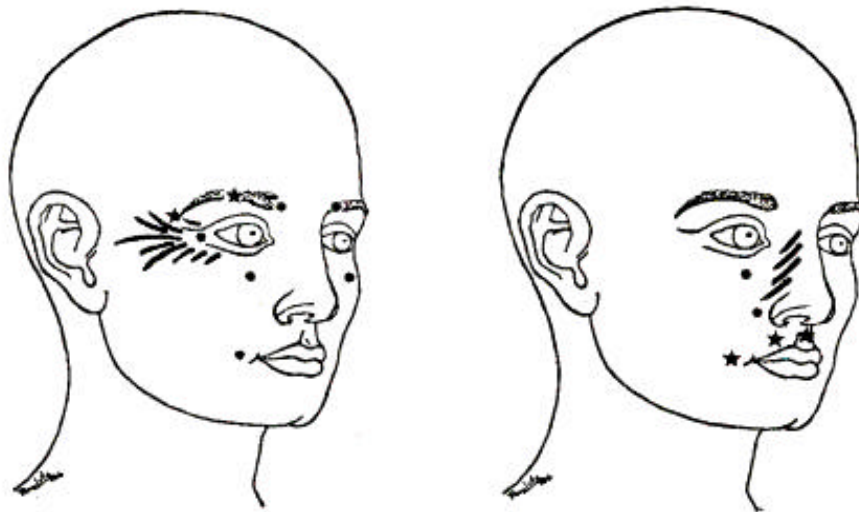


## 2- Rugas Paranasais

Localização: aos lados do nariz, em geral oblíquas de cima para baixo e de dentro para fora, desde as proximidades da ponte nasal na projeção do canto interno do olho, e até o sulco naso-geniano.

Tratamento: Sedar: IG 20 e E2

Tonificar: E4, IG 19 e VG 26



*Figura 05*

### III - Rugas Peribucais

#### 1- Ruga da dentadura ( rugas da prótese dentária)

Localização: Em toda a extensão do lábio superior, verticalmente, freqüentes após ablação dentária e colocação de prótese.

Tratamento: Sedar: VG26 e IG 19

Tonificar: E4, E3 e IG 20.

#### 2- Ruga supramentoniana

Localização: Paralela ao lábio inferior, a meia distância entre a borda deste e o queixo (mento).

Tratamento: Sedar: VC24

Tonificar: E4 e VC 23



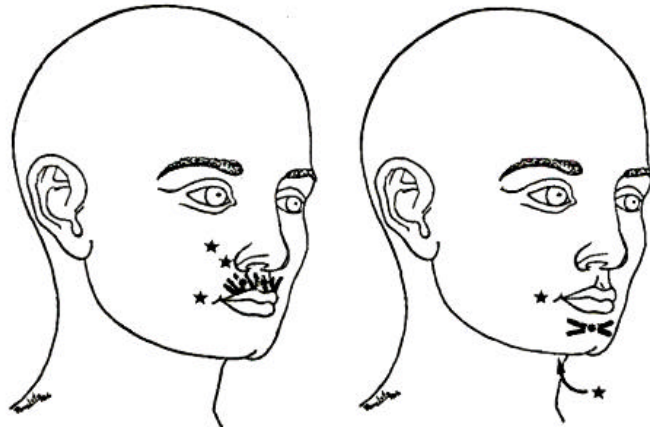


Figura 06

Rugas parabucais proximais:

Localização: Próximas da comissura labial, iniciando-se ao nível desta .

Tratamento: Sedar: E4

Tonificar: E3 e IG 20

Rugas naso-queilo-genianas ou parabucais intermédias

Localização: desce continuando o sulco naso-geniano, quase paralela à ruga parabucal proximal e lateralmente em relação a esta.

Tratamento: Sedar: E4, E3 e IG 20

Tonificar: VG 26, VC 24 e IG 19

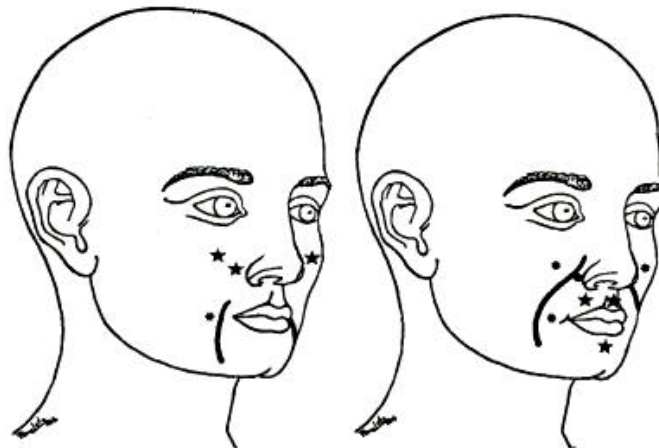


Figura 07